

Муниципальное бюджетное общеобразовательное учреждение
Красногорская средняя общеобразовательная школа №2

Выписка
из адаптированной основной образовательной программы
основного общего образования

РАССМОТРЕНО
Методическое объединение
учителей
Протокол №1 от 21августа 2023 г .

СОГЛАСОВАНО
Заместитель директора по УВР
Семиколенова С.А.
от 21 августа 2023г.

**Адаптированная рабочая программа
основного общего образования
учебного предмета «Профильный труд»
для обучающихся с умственной отсталостью
(интеллектуальными нарушениями)
Вариант 1**

Срок освоения: 1 год (8 класс)

Составитель: Осипенко Наталья Александровна
учитель технологии

Выписка верна 01.09.2023г.

Директор школы  Н.А. Маргач



2023

Пояснительная записка

Адаптированная рабочая программа по учебному предмету «Профильный труд» (швейное дело) составлена на основании следующих нормативных документов:

1. Федеральный закон от 29.12.2012г. №273 –ФЗ «Об образовании в Российской Федерации».
2. Федеральный государственный образовательный стандарт для умственно отсталых учащихся №15/99 от 19.12.2014г.
3. Адаптированной основной образовательной программы об образовании учащихся с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями) Вариант1, что соответствует Федеральному государственному образовательному стандарту образования обучающихся с умственной отсталостью и интеллектуальными нарушениями;
4. Учебного плана МБОУ Красногорской СОШ №2 на 2023- 2024 учебный год;
5. Учебно-методического комплекта:
 - **Еремина А. А.** Технология. Швейное дело. Методические рекомендации. 5–9 классы : учеб. пособие для общеобразоват. организаций, реализующих адапт. основные общеобразоват. программы / А. А. Еремина. — М. : Просвещение, 2020. — 158 с.
 - **Мозговая Г.Г.** Технология. Швейное дело. 8 класс: учеб. для общеобразоват. организаций, реализующих адапт. основные общеобразоват. программы /Г.Б. Картушина, Г.Г. Мозговая. – 13-е изд., – М.: Просвещение, 2022.-231с.:ил.

Содержание программы направлено на освоение учащейся знаний, умений и навыков на базовом уровне, что соответствует образовательной программе школы. Она включает все темы, предусмотренные федеральным компонентом государственного образовательного стандарта основного общего образования по швейному делу.

Принципы отбора содержания связаны с преемственностью целей образования на различных ступенях и уровнях обучения, логикой внутри предметных связей, а также с возрастными особенностями развития обучающихся. Личностная ориентация образовательного процесса выявляет приоритет воспитательных и развивающих целей обучения.

Программа составлена с учетом уровня обученности воспитанницы, индивидуально-дифференцированного к ней подхода, что позволяет направлять процесс обучения не только на накопление определенных знаний и умений, но и на максимально возможную коррекцию психофизиологических особенностей обучающейся. При проведении коррекционной работы важен метод совместных действий или сотворчества, которое максимально отвечает познавательным возможностям детей и позволяет в наглядной форме демонстрировать или выполнять ту или иную работу, предоставляя ребенку ту часть задания, которая находится в зоне его ближайшего развития.

Обучение профессионально-трудовому обучению по профилю «Швейное дело» развивает мышление, способность к пространственному анализу, мелкую и крупную моторику воспитанников. Кроме того, выполнение швейных работ формирует у них эстетические представления, благотворно сказывается на становлении их личностей, способствует их социальной адаптации и обеспечивает им в определенной степени самостоятельность в быту.

Цель: подготовка обучающихся к освоению профессии швеи и выполнению элементарных видов швейных работ.

Задачи:

Коррекционно – образовательные:

- формирование профессионально-трудовых умений и навыков;
- обучение рациональным способам организации работы;
- обучение обучающихся овладеть различными техниками работы с материалами, инструментами и приспособлениями, необходимыми в работе.

Коррекционно - развивающие:

- развитие и коррекция мышления, способности к пространственному анализу;
- развитие и коррекция восприятия, представлений, ощущений;

Коррекционно - воспитательные:

- формирование эстетических представлений и вкуса;
- воспитание культуры труда и умение использовать в практической деятельности знаний и навыков, полученных на уроках швейного дела;
- формирование критичности к собственным намерениям, мыслям и поступкам.

Направленность: программа направлена на изучение способов конструирования, моделирования и технологической обработки конкретных швейных изделий.

Методика:

- наглядный - показ образцов, выполненной работы, анализ образца, демонстрация выполнения практической работы, поэтапный наглядный план работы
- практический - последовательное выполнение трудовой операции под руководством учителя;
- словесный - краткая беседа, словесный инструктаж, рассказ.

Методы обучения: словесный, практический, наглядный.

Ожидаемые результаты. Ожидаемые результаты обучения по данной программе в наиболее обобщенном виде будут сформулированы как, овладение обучающимися профессии швеи и выполнению элементарных видов швейных работ.

I. Общая характеристика учебного предмета.

Занятия по профессионально-трудовому обучению по профилю «Швейное дело» для обучающихся с нарушением интеллекта должны быть направлены на изучение теоретического материала, приемов работы и отработку практических навыков. Обучение ведется с опорой на знания, которые обучающиеся приобретают на уроках математики, истории, изобразительного искусства. Эти знания помогают им строить чертежи выкроек, учитывать расходы материалов, понимать процессы изготовления тканей. В свою очередь, знания и умения, полученные при освоении швейных операций, способствуют более успешному изучению обучающимися общеобразовательных предметов.

В 8 классе продолжается обучение построению чертежей изделий и их пошиву с постоянным усложнением работы на швейной машине (регулировка стежка и натяжения нитей, смена машинной иглы, выполнение закрепки машинной строчки). Выбатывается автоматизация навыков работы на швейной машине. Материал программы достаточно сложен: изучаются технология пошива легкой одежды, свойства тканей, устройство швейных машин. Обучающиеся осваивают изготовление изделий, которые состоят из множества мелких операций. Поэтому особое внимание уделяется обучению планировать процесс пошива, анализировать свои действия и их результаты. Для обучающейся подобраны индивидуальные задания на основе материала по программе 8 класса для обучающихся с легкой степенью умственной отсталости.

Обучение ведется с опорой на знания, которые обучающиеся приобретают на уроках математики, окружающего мира, истории.

Обучение швейному делу развивает мышление, способность к пространственному анализу, мелкую и крупную моторику у детей. Кроме того, выполнение швейных работ формирует у них эстетические представления, благотворно сказывается на становлении их личностей, способствует их социальной адаптации и обеспечивает им в определенной степени самостоятельность в быту.

II. Описание места предмета в учебном плане.

Контингент обучающихся: учащаяся 8 класса (14-15 лет)

Объем часов: 8 класс, программа рассчитана на **238 часов** учебного времени (**7 ч.** в неделю), из них 3 часа в неделю отводится на самоподготовку (102 часа).

III. Планируемые результаты освоения учебного предмета.

Личностные результаты:

- формирование познавательных интересов и активности при изучении направления «Индустриальные технологии»;
- развитие трудолюбия и ответственности за качество своей деятельности;
- овладение установками, нормами и правилами организации труда;
- осознание необходимости общественно-полезного труда;
- формирование бережного отношения к природным и хозяйственным ресурсам.

Метапредметные результаты:

- овладение необходимыми в повседневной жизни базовыми приемами ручного и механизированного труда с использованием распространенных инструментов и механизмов, способами управления отдельными видами распространенной в быту техники;
- умение применять в практической деятельности знаний, полученных при изучении основных наук;
- формирование знаний алгоритмизации планирования процессов познавательно-трудовой деятельности;
- использование дополнительной информации при проектировании и создании объектов труда;
- соблюдение норм и правил культуры труда в соответствии с технологической культурой.

Предметные результаты в сфере:

познавательной деятельности:

- рациональное использование учебной и дополнительной информации для проектирования и создания объектов труда
- распознавание видов, назначения и материалов, инструментов и приспособлений, применяемых в технологических процессах при изучении разделов «Технологии ручной обработки древесины и древесных материалов», «Технологии художественно-прикладной обработки материалов», «Технологии ручной и машинной обработки металлов и искусственных материалов», «Технологии домашнего хозяйства»

мотивационной деятельности:

- оценивание своей способности и готовности к труду;
- осознание ответственности за качество результатов труда;
- наличие экологической культуры при обосновании выбора объектов труда и выполнении работ;

трудовой деятельности:

- планирование технологического процесса;
- подбор материалов, инструментов и оборудования с учетом характера объекта труда и технологической последовательности;
- соблюдение норм и правил безопасности, правил санитарии и гигиены.

физиолого-психологической деятельности:

- развитие моторики и координации рук при работе с ручными инструментами и при выполнении операций;
- достижение необходимой точности движений при выполнении различных технологических операций;
- соблюдение требуемой величины усилий прикладываемых к инструментам с учетом технологических требований;
- сочетание образного и логического мышления в процессе проектной деятельности.

эстетической деятельности:

- основы дизайнерского проектирования изделия;
- моделирование художественного оформления объекта труда при изучении раздела;
- эстетическое и рациональное оснащение рабочего места с учетом требований эргономики.

коммуникативной деятельности:

- формирование рабочей группы для выполнения проекта;
- защита проекта, изделия, продукта труда.

Предметными результатами изучения курса «Профильный труд» (Швейное дело) в 8-м классе для детей с ОВЗ являются:

В результате обучения учащиеся должны:

Знать:

- виды вышивки и ее применение
- свойства и внешние признаки натуральных и искусственных шелковых тканей и волокон

- виду силуэтов
- виды дефектов ткацкого производства
- виды ремонта в зависимости от характера изделия
- виды отделки легкого платья и блузок
- виды синтетических волокон и ткани с использованием синтетических волокоо, их свойства
- мерки для построения прямого рукава и воротника
- формы и виды соединения кокетки с основной деталью
- приспособления к бытовым швейным машинам и их применение
- виды нетканых материалов и их использование
- понятие борт и подборт
- виды неполадок промышленной швейной машины и их исправление
- промышленную технологию пошива легкой женкой одежды

Уметь:

- выполнять простые виды вышивки
- выполнять простейшее моделирование женской легкой одежды
- распознавать шелковые ткани, синтетические
- составлять план пошива изделия
- самостоятельно анализировать и контролировать качество выполненной работы
- разбирать челночный комплект (частично), чистить и смазывать машину
- использовать готовые лекала при раскрое
- использовать приспособления швейной машины
- составлять описание модели изделия
- регулировать работу швейной машины
- обрабатывать воротники, рукава, манжеты, борта халатов
- самостоятельно выполнять пошив изделий массового производства (постельное, столовое и нижнее белье)

8 класс

1. Вводное занятие

План работы и задачи на год. Профессия швеи-мотористки. Правила техники безопасности при работе в швейной мастерской.

2. Сведения о работе швейных машин

Теоретические сведения. Челночный стежок: строение, назначение, выполнение. Роль нитепротягивателя, иглы, челнока, двигателя ткани в выполнении стежка. неполадки в работе промышленной швейной машины: виды (слабая строчка, петляет сверху, петляет снизу), исправление. Уход за швейной машиной.

Практические работы. Установка лапки. Чистка и смазка швейной машины. Разборка и сборка челночного комплекта.

Умение. Чистка и смазка швейной машины. Частичная разборка челночного комплекта

3. Волокна и ткани

Теоретические сведения. Общее представление о получении волокон и пряжи натурального и искусственного шелка. Ткани из натурального и искусственного шелка: свойства (прочность, сминаемость, гигроскопичность, воздухопроницаемость, скольжение, осыпаемость, прорубаемость), отношение к: воде, теплу, щелочам, правила утюжки. Общее представление о получении синтетических волокон и пряжи. Виды синтетического волокна (капрон, лавсан, нитрон). Получение пряжи из синтетических волокон и нитей.

Умение. Распознавание шелковой и синтетической ткани.

Лабораторная работа. Определение тканей из натурального и искусственного шелка по внешнему виду (блеску), на ощупь, по характеру горения нитей. Определение волокон капрона, лавсана, нитрона по внешнему виду, на ощупь, по характеру горения. Изучение свойств синтетического волокна (прочности, способности смачиваться водой, стойкость при нагревании). Сравнение шелковой ткани с хлопчатобумажной и шерстяной.

4. Дополнительные сведения о ткани

Теоретические сведения. Ткань: отделка. Дефекты ткацкого производства, крашения и печатания. Подготовка ткани к раскрою. Декатирование ткани и обмеловка выкройки.

Практическая работа. Составление коллекции образцов тканей с дефектами ткачества, с крупным тематическим и растительным рисунком.

5. Сведения об одежде

Теоретические сведения. Понятие *силуэт* (в одежде). Фасоны цельнокроеного платья, описание фасонов. Виды выреза горловины в платье без воротника (круглый, каре, углом).

Практическая работа. Определение по журналу мод стиля, силуэта и фасона изделий. Умение. Распознавание фасонов рукавов и воротников.

6. Изготовление блузок

Изделие. Блузка без воротника и рукавов или с цельнокроеными короткими рукавами (линия бока начинается от середины проймы).

Теоретические сведения. Ткани для блузок. Фасоны блузок без рукавов и с короткими цельнокроеными рукавами. Мерки для построения чертежа основы блузки. Название деталей и контурных срезов. Припуски на обработку срезов. Простейшее моделирование (перенос нагрудной вытачки). Правила раскладки выкройки на ткани. Расчет расхода ткани на блузку.

Умение. Приглаживание копировальных оттисков.

Практические работы. Проверка чертежа и изготовленной выкройки. Перенесение нагрудной вытачки. Раскладка выкройки на ткань и раскрой с припуском на швы. Прокладывание копировальных стежков по контуру выкройки, по линии талии.

7. Соединение основных деталей плечевого изделия

Изделие. Блузка без воротника и рукавов или с короткими цельнокроеными рукавами (горловина и проймы обрабатываются окантовочным швом или косой обтачкой).

Теоретические сведения. Способы обработки горловины, пройм и низа цельнокроеного рукава. Виды обработки низа блузки в зависимости от ее назначения (двойной строчкой, швом вподгибку с закрытым срезом, притачным поясом).

Практические работы. Сметывание вытачек, плечевых и боковых срезов. Примерка. Устранение дефектов после примерки. Внесение изменений в выкройку. Раскрой и обработка косой обтачки. Обработка горловины, пройм или низа рукавов косой обтачкой. Обработка швом вподгибку с закрытым срезом нижнего среза. Утюжка и складывание блузки по стандарту.

8. Практическое повторение

Виды работы. По выбору. Пошив блузки, жилеты, юбки или постельного белья. Выполнение заказов базового предприятия с пооперационным разделением труда.

9. Самостоятельная работа

Обработка среза окантовочным швом и косой обтачкой. Обработка среза двойной строчкой. (Выполняется по готовому крою на образце.)

10. Вводное занятие

План работы на четверть. Бережное отношение к инструментам и оборудованию в школьной швейной мастерской.

11. Изготовление выкройки цельнокроеного платья на основе выкройки блузки и раскрой

Изделие. Платье цельнокроеное прямого, приталенного или свободного силуэта без воротника и рукавов или с короткими цельнокроеными рукавами.

Теоретические сведения. Использование выкройки блузки для изготовления выкройки платья. Название деталей и контурных срезов выкройки. Детали платья. Расчет и расположение вытачек по линии талии.

Упражнение. Моделирование выреза горловины в платье без воротника (выполняется в альбоме в масштабе 1 : 4).

Практические работы. Снятие мерки длины изделия. Изменение выкройки основы блузки. Подготовка выкройки платья к раскрою. Раскладка выкройки на ткани и раскрой.

12. Обработка подкройной обтачкой, стачанной по плечевым срезам, горловины
Изделие. Платье цельнокроеное прямого, приталенного или свободного силуэта без воротника и рукавов или с цельнокроеными рукавами.

Теоретические сведения. Виды обтачек (долевая, поперечная, косая и подкройная). Способы раскроя подкройной обтачки. Правила обработки и соединения с горловиной подкройной обтачки.

Практические работы. Сметывание деталей. Примерка платья. Устранение дефектов после примерки. Обработка вытачек. Стачивание плечевых срезов. Изготовление выкройки и раскрой подкройной обтачки. Соединение обтачки по плечевым срезам. Приметывание и обтачивание горловины платья. Обработка отлетного среза обтачки. Стачивание и обработка на краеобметочной машине боковых срезов. Обработка оборкой или швом вподгибку с закрытым срезом пройм (или низа цельнокроеного рукава) и нижнего среза. (Оборкой можно обрабатывать и горловину путем втачивания ее одновременно с обтачкой.) Утюжка и складывание изделия.
Упражнения. Изготовление образцов горловины разной формы (каре, круглый вырез, вырез углом, с застежкой посередине переда или на спинке). Обработанных подкройной обтачкой горловины.

Самостоятельная работа Раскрой изделия с использованием готовых лекал.

13. Вводное занятие

План работы па четверть. Добросовестное отношение к труду.

14. Построение чертежа основы платья.

Изделие. Выкройка основ платья.

Теоретические сведения. Мерки для платья, правила их снятия. Основные условные линии и ориентирные точки фигуры. Детали платья. Названия контурных срезов выкройки.

Практические работы. Изготовление чертежа основы платья.

15. Отделка легкой одежды

Изделия. Отделка на изделии (гладь).

Теоретические сведения. Применение вышивки для украшения швейного изделия. Виды

Вышивки (гладь). Инструменты и приспособления для вышивки. Способы перевода рисунка на ткань.

Умение. Вышивание гладью. Перевод рисунка на ткань.

Практические работы. Выбор рисунка и подбор ниток. Перевод рисунка на ткань. Выполнение гладьевых стежков.

Изделия. Отделка на изделии (рюш, волан, мелкая складка и зашип, мережка). Теоретические сведения. Виды отделки легкой одежды. Различия между оборками, рюшами и воланами. Правила раскроя отделочных деталей. Мережка столбиком, пучками. Умение. Выполнение мережки.

Практические работы. Раскрой рюшей, воланов. Обработка швом вподгибку вручную и на машине зигзагообразной строчкой обрезных срезов отделочных деталей. Соединение отделочных деталей с изделием: притачивание, втачивание. Настрочивание рюшей. Раскрой и застрочивание деталей изделия со складочками. Выполнение мережки.

Построение чертежей основы втачного длинного рукава и воротника на стойке Изделия. Выкройка короткого рукава. Выкройка воротника на стойке.

Теоретические сведения. Мерки и расчеты для построения чертежей прямого длинного рукава и воротника на стойке. Фасоны воротников. Нанесение линии низа короткого рукава. Название срезов выкройки и кроя. Высшая точка оката рукава. Виды обработки низа короткого рукава. Обработка воротника.

Упражнение. Изготовление образцов короткого рукава и воротника на стойке. Обработка на образце низа короткого рукава (имитация манжетов).

Практические работы. Снятие мерок и расчеты для построения чертежа втачного длинного прямого рукава. Построение чертежей рукава и воротника на стойке. Раскрой рукава с учетом направления долевой нити в надставках к рукаву. Нанесение контрольной линии высшей точки оката рукава. Раскрой и обработка воротника.

Обработка деталей с кокетками

Изделие. Кокетка.

Теоретические сведения. Кокетка: виды, соединение с деталью притачным и накладным способами, обработка нижнего) среза. Отделка.

Упражнение. Изготовление образцов кокеток прямой, овальной и фигурной формы.

Практические работы. Элементарное моделирование кокеток. Раскрой. Обработка притачных кокеток с прямым и овальным нижним срезом. Обработка накладных кокеток с прямым и овальным срезом. Обработка уголков кокетки при настрочивании отделочной строчкой. Утюжка деталей с кокетками.

16. Практическое повторение

Виды работы. Пошив постельного белья, детского и женского белья по готовому крою с пооперационным разделением труда. Выполнение заказов школы.

Самостоятельная работа Обработка воротника на образце. Обработка низа короткого рукава окантовочным швом и имитирующей манжетой. (Выполняется по готовому крою).

Вводное занятие План работы на четверть. Изготовление выкройки по основе платья и раскрой блузки с застежкой доверху Изделие. Блузка с воротником на стойке, застежкой доверху и коротким рукавом.

Теоретические сведения. Особенности конструкции блузки с рукавом и воротником. Фасоны блузок: выбор и описание. Изменение выкройки основы платья. Нанесение линии низа блузки. Припуск на обработку застежки в середине полочки платья.

Практические работы. Раскладка выкройки на ткани. Припуск на обработку застежки. Раскрой блузки с воротником и коротким рукавом. Прокладывание копировальных строчек по контурным срезам и контрольным линиям.

17.Соединение воротника на стойке с горловиной и рукава с проймой

Изделие. Блузка с воротником на стойке, застежкой доверху и коротким рукавом.

Теоретические сведения. Приспособления к бытовым швейным машинам: линейка для

стачивания деталей и прокладывания отделочных строчек; лапки с направляющим бортиком для выполнения накладного и настрочного шва и для отделочных строчек на разные расстояния от края деталей. Связь и соответствие линий проймы и оката рукава, горловины и воротника.

Упражнения. Пробные строчки с применением приспособлений.

Практические работы. Установка линейек и ланок на швейной машине. Сметывание, примерка, возможные исправления, стачивание деталей. Обработка низа застежки блузки. Обработка воротника. Соединение воротника с горловиной. Разметка и обработка петель. Обработка рукавов. Обработка нижнего среза рукава. Совмещение высших точек оката рукава и проймы. Распределение посадки. Прикрепление, вметывание, втачивание рукава. Утюжка, складывание по стандарту изделия.

18.Изготовление выкройки по основе платья и раскрой халата

Изделие. Выкройка халата с отложным воротником, притачным подбортом и длинным рукавом на манжете. Выкройка подборта. Выкройка манжеты. Выкройка отложного воротника.

Теоретические сведения. Общее представление о получении нетканых материалов. Фасоны халатов: назначение, ткани для пошива. Нетканые материалы. Особенности изготовления выкройки халата на основе платья. Виды манжет. Ворот и подборт. Подборт: виды и назначение.

Практические работы. Выбор и описание фасона. Изготовление выкройки халата, отложного воротника, подборта и манжеты. Раскладка выкройки на ткани с учетом рисунка и припусков на швы. Раскрой деталей изделия. Прокладывание копировальных стежков.

19.Обработка бортов подбортами в легком женском платье

Изделие. Халат домашний из хлопчатобумажной ткани с отложным воротником, с кокеткой или без нее, с рукавом или без них.

Теоретические сведения. Челночный стежок: строение, назначение, выполнение. Роль нитепротягивателя, иглы, челнока, двигателя ткани в выполнении стежка. Неполомки в работе промышленной швейной машины: виды (слабая строчка, петляет сверху, петляет снизу), исправление. Сравнение хлопчатобумажных, льняных, шерстяных и шелковых тканей по технологическим свойствам. Способы соединения манжеты с длинным рукавом.

Умение. Регулировка швейной машины.

Упражнения. Соединение манжеты с длинным рукавом на образце.

Практические работы. Сметывание и примерка халата. Исправление обнаруженных дефектов. Обработка вытачек. Стачивание боковых и плечевых срезов. Обработка полборта. Обработка и соединение воротника с горловиной путем вкладывания его между полочкой и подбортом. Обработка борта подбортом: накладывание и приметывание подборта на борт полочки лицевой стороной внутрь, обтачивание по полочке от надсечки по длине борта, внизу - по линии подгиба. Подрезание ткани в углах халата. Отгибание подборта наизнанку, выметывание на участке отворотов до первой петли со стороны полочки и от первой петли до подборта. Обработка рукава и соединение его с проймой.

20.Ремонт одежды Изделие. Заплата.

Теоретические сведения. Виды ремонта в зависимости от характера изделия ткани, формы, виды повреждения, степени износа). Наложение заплата на легкое верхнее платье.

Практические работы. Определение способа ремонта. Подбор ткани, ниток для заплата. Подготовка заплата. Соединение заплата с изделием на машине стачным или накладным швом при соблюдении одинакового направления нитей и совпадения рисунка. Использование зигзагообразной строчки и нетельных стежков для наложения заплата в виде аппликации.

Массовое производство швейных изделий

Теоретические сведения. Пооперационное разделение труда при массовом изготовлении швейных изделий. Содержание работы на отдельных рабочих местах при операционном разделении труда. Машинные и ручные работы на швейной фабрике. Экскурсия. Швейная фабрика. Ознакомление с технологией массового пошива швейных изделий.

21. Практическое повторение

Виды работы. Пошив постельного белья, детского и женского белья по готовому крою с пооперационным разделением труда.

22. Контрольная работа и анализ ее качества

Отдельные операции по изготовлению образца блузки с отложным воротником, притачным подбортом и коротким рукавом в масштабе 1:2.

IV. Учебно-тематический план

Тематическое планирование по профильному труду в 8 классе

№ п/п	Тема раздела, урока	Количество часов
1	Вводное занятие	2
2	Сведения о работе швейных машин	12
3	Волокна и ткани	13
4	Сведения об одежде	10
5	Изготовление блузок	15
6	Дополнительные сведения о ткани	8
7	Изготовление цельнокроеного платья на основе выкройки прямой блузки	41
8	Отделка швейных изделий	80
9	Построение основы цельнокроеного платья	5
10	Обработка отдельных деталей и узлов плечевых швейных изделий	38
11	Изготовление плечевых изделий на основе выкройки цельнокроеного платья	7
12	Ремонт одежды	6
13	Подведение итогов	1
	Итого:	238

Поурочное планирование по курсу «Профильный труд» в 8 классе

(Технология. Швейное дело)

№ п/п	Название раздела, темы, урока	Характеристика основных видов учебной деятельности учащихся	Дата	
			план	факт
Раздел 1. Сведения о работе швейных машин (14 ч.)				
1	Вводный урок. Вводный инструктаж по ТБ при работе с инструментами и приспособлениями.	<p>Задачи предстоящего учебного года и план работы.</p> <p>Правила безопасной работы с инструментами и приспособлениями.</p> <p>Организация рабочего места.</p> <p>Промышленная швейная машина 22-А класса ПМЗ, назначение, скорости, виды выполняемых операций, основные механизмы.</p> <p>Заправка верхней и нижней нитки. Регулятор строчки, назначение и действие. Работа на промышленной швейной машине. Посадка во время работы: положение рук, ног, корпуса. Строчка на промышленной швейной машине по прямым и закругленным линиям. Одновременная и последовательная работа обеими руками. Упражнения. Нажим на педаль, пуск и остановка машины, наматывание нитки на шпульку, заправка верхней и нижней ниток. Подготовка машины к работе (наружный осмотр, наматывание нитки на шпульку, заправка верхней и нижней ниток). Выбор вида стежка, выполнение стежков ручной и машинной строчкой, подбор длины стежка. Практические работы: копирование схемы швейной машины, определение названий рабочих механизмов на схеме; заполнение таблицы «Виды приспособлений малой механизации» (вид, назначение), установка приспособлений малой механизации (установка лапки). Чтение таблицы, заполнение таблицы «Некоторые неполадки в работе швейной машины и способы их устранения»; упражнения: замена иглы, закрепление лапки, проверка натяжения нити, намотка нитки на шпульку, предупреждение нарушений точности в работе механизма. Чистка и смазка швейной машины, разборка и сборка челночного комплекта, чистка челночного комплекта, смазка деталей через смазочные отверстия, подготовка машины к работе, выполнение пробных машинных строчек на образце из ткани.</p>		
2	Организация рабочего места.			
3	<i>Правила безопасной работы с инструментами и приспособлениями.</i>			
4	Машинные стежки и строчки.			
5	<i>Работа со словарём в тетради.</i>			
6	Рабочие механизмы швейной машины.			
7	<i>Основные рабочие механизмы швейной машины.</i>			
8	Приспособления к швейным машинам.			
9	Образование челночного машинного стежка.			
10	<i>Схема образования челночного стежка.</i>			
11	Неполадки в работе швейной машины.			
12	<i>Неисправности, чаще всего встречающиеся, при работе швейной машины и способы их устранения.</i>			
13	Уход за швейной машиной.			
14	<i>Основные правила ухода за швейной машиной.</i>			

№ п/п	Название раздела, темы, урока	Характеристика основных видов учебной деятельности учащихся	Дата	
			план	факт
Раздел 2. Волокна и ткани (13ч.)				
15	Волокно шёлка. Пряжа из волокон шёлка.	<p>Пряжа из волокон шёлка, получение пряжи из шёлкового волокна, свойства шёлковых тканей, виды шёлковых тканей - гладкокрашеные, с печатным рисунком, пёстротканые, ворсовые (крепдешин, креп-жоржет, креп-шифон). Свойства шёлковых тканей (положительные, отрицательные).</p> <p>Подготовка шёлковой ткани к раскрою.</p> <p>Составление схемы «Получение шёлка», заполнение таблиц «Свойства шёлковых тканей», «Сравнение хлопчатобумажных, льняных, шерстяных и шёлковых тканей по технологическим свойствам».</p> <p>Составление схемы «Получение искусственного шёлка», заполнение таблиц «Свойства искусственных шёлковых тканей», определение тканей из натурального и искусственного шёлка.</p> <p>«Определение волокон капрона, лавсана, нитрона»: сравнение волокна по внешнему виду и по характеру горения.</p> <p>Составление коллекции образцов синтетических, смешанных тканей.</p>		
16	<i>Рассказ о происхождении шёлкового волокна.</i>			
17	Свойства шёлковых тканей.			
18	<i>Рассказ о свойствах шёлковых тканей, используя таблицу в тетради.</i>			
19	Свойства тканей из натуральных волокон по техническим свойствам.			
20	<i>Технологические свойства тканей из натуральных волокон (используя таблицу в тетради).</i>			
21	Волокна искусственного шёлка.			
22	Свойства тканей из искусственного шёлка.			
23	<i>Определение тканей из натурального и искусственного шёлка.</i>			
24	Синтетические волокна.			
25	<i>Записи в тетради. Словарик.</i>			
26	Свойства тканей из синтетических и смешанных волокон.			
27	<i>Образцы тканей для коллекции.</i>			
Раздел 3. Дополнительные сведения о ткани (8ч.)				
28	Отделка ткани.	<p>Составление образцов видов отделки ткани. Возникновение дефекта: причины, способы избегания. Дефекты ткачества, крашения, нанесения печатного рисунка. Осмотр ткани. Способы избегания дефекта при раскрое ткани. Составление таблицы «Дефекты ткачества, крашения, нанесения печатного рисунка», проведение осмотра ткани на выявление дефекта. Правила сочетания тканей в комплекте, правила сочетания и подбора цвета ткани. Ткани, применяемые для пошива верхней одежды, учёт рисунка при раскрое ткани. Составление таблицы «Подготовка ткани к раскрою и раскрой», приёмы подготовки к примерке (на манекене, обучающемся).</p>		
29	<i>Основные операции отделки ткани.</i>			
30	Возможные дефекты ткани в процессе её производства.			
31	<i>Коллекция образцов тканей. Возможные дефекты ткачества.</i>			
32	Выбор ткани для пошива верхней одежды.			
33-34	Подготовка ткани к раскрою и раскрой.			
35	<i>Инструменты и приспособления для ручных швейных работ.</i>			

№ п/п	Название раздела, темы, урока	Характеристика основных видов учебной деятельности учащихся	Дата	
			план	факт
Раздел 4. Сведения об одежде (10ч.)				
36	Стиль в одежде и мода.	<p>Стили (классический, спортивный, фольклорный и романтический), мода, комплекты женской одежды.</p> <p>Составление схемы «Стили в одежде», «Сочетаемость стилей»; выбор комплекта по названию, подбор и выбор одежды в комплекты по названию. Анализ иллюстраций из журналов мод, составление коллекции силуэтов. Силуэт в одежде (прилегающий, полуприлегающий, прямой, свободный). Форма и размер одежды.</p> <p>Правила подбора силуэта. Фасон.</p> <p>Составление коллекции фасонов плечевых изделий.</p> <p>Описание фасона изделия: общая характеристика – название, назначение, силуэт, покрой, вид ткани; описание особенностей деталей изделия: переда, спинки, рукавов, воротника, отделка изделия.</p> <p>Составление рассказа по плану «Описание фасона модели».</p>		
37	Комплекты женской одежды.			
38	<i>Комплект одежды для торжественного случая (пользуясь журналами мод).</i>			
39	Силуэт в одежде.			
40	<i>Образцы силуэтов в одежде.</i>			
41	Фасоны плечевых изделий.			
42	<i>Плечевые изделия, фасон. Словарик.</i>			
43	Учёт особенностей фигуры при выборе фасона изделия.			
44	Описание фасона изделия.			
45	<i>План «Описание фасона модели».</i>			
Раздел 5. Изготовление блузок (15ч.)				
46	Сведения о блузках.	<p>Сведения о блузках, виды по назначению, сезону. Детали блузки.</p> <p>Практическая работа: составление рассказа по плану «Описание фасона модели». Назначение, особенности кроя, технология изготовления простого изделия – блузы, снятие мерок, построение чертежа основы прямой блузки, определение ширины и глубины горловины, разница между ростами.</p> <p>Практическая работа: определение мерок обучающимися, запись мерок, называние мерок. Построение чертежа основы прямой блузки в масштабе 1:4. Расчёт расхода ткани при пошиве прямой блузки без рукавов и воротника. Построение чертежа основы прямой блузки в натуральную величину и подготовка деталей выкройки к раскрою.</p> <p>Моделирование блузок на основе выкройки прямой блузки. Изменение выкройки основы прямой блузки с помощью перемещения нагрудной вытачки. Раскрой и пошив прямой блузки без рукавов и воротника. Подготовка блузки к примерке. Проведение примерки блузки. Проверка качества работы на каждом этапе. Окончательная отделка блузки. Проверка качества готового изделия.</p>		
47	<i>Основные детали блузки.</i>			
48	Прямая блузка без рукавов и воротника.			
49	<i>Блузка для повседневной носки.</i>			
50	Снятие мерок и построение чертежа основы прямой блузки.			
51	<i>Мерки для построения чертежа основы прямой блузки.</i>			
52	Построение чертежа и подготовка деталей выкройки прямой блузки к раскрою.			
53	Моделирование блузок на основе выкройки прямой блузки.			
54	<i>Новая модель прямой блузки.</i>			

№ п/п	Название раздела, темы, урока	Характеристика основных видов учебной деятельности учащихся	Дата	
			план	факт
55	Раскрой и пошив прямой блузки без рукавов и воротника.	Изменение выкройки основы прямой блузки с помощью перемещения нагрудной вытачки. Раскрой и пошив прямой блузки без рукавов и воротника. Подготовка блузки к примерке. Проведение примерки блузки. Проверка качества работы на каждом этапе. Окончательная отделка блузки. Проверка качества готового изделия.		
56	<i>План работы по пошиву прямой блузки без рукавов и воротника.</i>			
57	Блузка с коротким цельнокроеным рукавом, без воротника.			
58	<i>Модель прямой блузки с цельнокроеным рукавом.</i>			
59	Изменение выкройки основы прямой блузки в масштабе 1:4			
60	<i>Выкройка прямой блузки с цельнокроеным рукавом.</i>			
Раздел 6. Изготовление цельнокроеного платья на основе выкройки прямой блузки (41ч.)				
61	Сведения о платье.	Платье, назначение, выбор ткани для платья в соответствии с назначением. Повседневное, праздничное, домашнее платье. Практические работы: создание коллекции платьев (образцов), определение расположения основных условных линий чертежа цельнокроеного платья на фигуре ученицы, снятие мерок обхвата талии, длины юбки с учащихся группы, запись своих мерок в тетрадь. Моделирование цельнокроеного платья, рассмотрение иллюстраций с моделями платьев, определение направления нагрудной вытачки, формы выреза горловины, покроя воротника, рукавов, наличие складок, карманов, пояса и т. д. Практические работы: рассмотрение иллюстраций с моделями платьев, упражнение в чтении описания модели платья.		
62	<i>Коллекция образцов тканей для платьев.</i>			
63	Платье цельнокроеное.			
64	Изготовление выкройки цельнокроеного платья прямого силуэта без рукавов и воротника на основе выкройки блузки.			
65	<i>Цельнокроеное платье прямого силуэта. Рисунок изделия.</i>			
66	Изготовление выкройки цельнокроеного платья прилегающего силуэта без рукавов и воротника на основе выкройки блузки.			
67	<i>Цельнокроеное платье прилегающего силуэта. Рисунок изделия.</i>			
68	Изготовление выкроек цельнокроеного платья свободного силуэта без рукавов и воротника на основе выкройки блузки.			
69	<i>Цельнокроеное платье свободного силуэта. Рисунок изделия.</i>			
70-71	Моделирование выреза горловины в платье без воротника.			
72	<i>Формы выреза горловины.</i>			
73-74	Обработка среза горловины подкройной обтачкой.			

№ п/п	Название раздела, темы, урока	Характеристика основных видов учебной деятельности учащихся	Дата	
			план	факт
75	<i>Способы обработки среза горловины в платье без воротника.</i>	Платье, цельнокроеные детали. Практические работы: изготовление выкройки цельнокроеного платья прямого силуэта в масштабе 1:4, изготовление выкройки цельнокроеного платья прямого силуэта на основе своей выкройки прямой блузки в натуральную величину, расчёт раствора вытачек по линии талии, выполнение работы по построению талиевых вытачек в масштабе 1:4, изготовление выкройки цельнокроеного платья прилегающего силуэта по своим меркам в натуральную величину, изготовление выкройки цельнокроеного платья свободного силуэта в масштабе 1:4, изготовление выкройки цельнокроеного платья свободного силуэта на основе своей выкройки прямой блузки в натуральную величину, моделирование выреза горловины в платье без воротника, изготовление выкройки подкройной обтачки в масштабе 1:4, определение ширины подкройных обтачек и величины припусков на обработку срезов, обработка среза горловины подкройной обтачкой на образце, обработка застежки, не доходящей до низа изделия, обработка разреза для застежки обтачкой на образце, проведение первой примерки платья. Практические работы: зарисовка модели платья, устное описание фасона модели, подбор образцов тканей для пошива платья данной модели, расчёт количества ткани для пошива платья, выполнение работы по изменению выкройки цельнокроеного платья согласно выбранной модели в масштабе 1:4, изготовление выкройки цельнокроеного платья на себя в натуральную величину, подготовка деталей выкройки к раскрою, раскрой и пошив цельнокроеного платья, подготовка платья к примерке, проведение второй примерки платья, практические работы по пошиву цельнокроеного платья, проверка качества готового изделия.		
76	Обработка среза горловины подкройной обтачкой.			
77	<i>Проверка качества работы.</i>			
78-79	Обработка застёжки, не доходящей до низа изделия.			
80	<i>Виды обработки разреза для застёжки выреза горловины.</i>			
81	Моделирование цельнокроеного платья.			
82	<i>Модель цельнокроеного платья. Рисунок.</i>			
83	Разработка фасонов цельнокроеного платья.			
84	<i>План разработки фасона выбранной модели.</i>			
85	Разработка фасонов цельнокроеного платья.			
86	<i>Описание фасона модели 1.</i>			
87	Разработка фасонов цельнокроеного платья.			
88	<i>Описание фасона модели 2.</i>			
89	Разработка фасонов цельнокроеного платья.			
90	<i>Описание фасона модели 3.</i>			
91	Раскрой и пошив цельнокроеного платья.			
92	Раскрой и пошив цельнокроеного платья.			
93	<i>Подготовка платья к примерке.</i>			
94	Раскрой и пошив цельнокроеного платья.			
95	<i>Проведение первой примерки платья.</i>			
96	Раскрой и пошив цельнокроеного платья.			
97	<i>Проведение второй примерки платья.</i>			
98	Практическая работа по пошиву цельнокроеного платья.			
99	<i>Проверка качества готового изделия.</i>			
100	Практическая работа по пошиву цельнокроеного платья.			
101	<i>Проверка качества готового изделия. Примерка платья.</i>			
Раздел 7. Отделка швейных изделий (80ч.)				
102	Виды отделки.	Виды отделки. Фурнитура (пуговицы, молнии, пряжки), разные отделочные материалы (тесьма, шнур, ленты, кружево, шитьё). Отделка постоянная, съёмная.		
103	<i>Виды отделки. Рисунок.</i>			
104-105	Вышивка гладью.			
106	<i>Материалы, инструменты и</i>			

	<i>приспособления для вышивки гладью.</i>	Практические работы: определение видов отделки платья на иллюстрации – постоянная и съёмная отделки.		
107	Приёмы вышивки гладью.	Вышивка гладью. Назначение, виды (отделка ручными стежками: стебельчатыми, тамбурными, крестообразными, петельными). Гладь, инструменты, нитки, пяльцы: без винта, с винтом; закрепление ткани в пяльцах, перевод рисунка на ткань. Практические работы: построение рассказа о последовательности выполнения работы по переводу рисунка на ткань; перевод рисунка на ткань с помощью копировальной бумаги, с помощью прозрачной бумаги (кальки). Виды вышивки гладью, приёмы её выполнения, виды глади (односторонняя и двусторонняя), стежки – длинные, короткие, прямые, косые, неполные, верхошов, выпуклая гладь, косая гладь, белая гладь – назначение, правила выполнения. Практические работы: выполнение стежков глади (односторонняя гладь – гладь верхошов) и др. Использование цветных ниток в вышивках гладью. Практические работы: выбор вида вышивки, описание по плану (подбор цветов ниток, виды и приёмы выполнения вышивки, применение).		
108	Приёмы вышивки гладью.			
109	Приёмы вышивки гладью. Односторонняя гладь.			
110	<i>Особенности выполнения односторонней глади.</i>			
111	Приёмы вышивки гладью. Односторонняя гладь.			
112	<i>Лицевая и изнаночная стороны вышивки.</i>			
113	Приёмы вышивки гладью. Односторонняя гладь.			
114	<i>Растительные узоры в вышивке гладью.</i>			
115	Приёмы вышивки гладью. Односторонняя гладь.			
116	<i>Применение односторонней глади.</i>			
117	Приёмы вышивки гладью. Двусторонняя гладь.			
118	<i>Особенности выполнения двусторонней глади.</i>			
119	Приёмы вышивки гладью. Двусторонняя гладь.			
120	<i>Лицевая и изнаночная стороны вышивки.</i>			
121	Приёмы вышивки гладью. Двусторонняя гладь.			
122	<i>Применение двусторонней глади.</i>			
123	Приёмы вышивки гладью. Двусторонняя гладь.	Вышивка гладью. Назначение, виды (отделка ручными стежками: стебельчатыми, тамбурными, крестообразными, петельными). Гладь, инструменты, нитки, пяльцы: без винта, с винтом; закрепление ткани в пяльцах, перевод рисунка на ткань. Практические работы: построение рассказа о последовательности выполнения работы по переводу рисунка на ткань; перевод рисунка на ткань с помощью копировальной бумаги, с помощью прозрачной бумаги (кальки). Виды вышивки гладью, приёмы её выполнения, виды глади (односторонняя и двусторонняя), стежки – длинные, короткие, прямые,		
124	Приёмы вышивки гладью. Выпуклая гладь.			
125	Приёмы вышивки гладью. Выпуклая гладь.			
126	<i>Особенности выполнения выпуклой глади.</i>			
127	Приёмы вышивки гладью. Выпуклая гладь.			
128	<i>Лицевая и изнаночная стороны вышивки.</i>			
129	Приёмы вышивки гладью. Косая гладь.			
130	Приёмы вышивки гладью. Косая гладь.			
131	<i>Особенности выполнения косой глади.</i>			

132	Приёмы вышивки гладью. Косая гладь.	косые, неполные, верхошов, выпуклая гладь, косая гладь, белая гладь – назначение, правила выполнения. Практические работы: выполнение стежков глади (односторонняя гладь – гладь верхошов) и др.			
133	<i>Лицевая и изнаночная стороны вышивки.</i>				
134	Приёмы вышивки гладью. Контурная гладь.				
135	<i>Особенности выполнения контурной глади.</i>				
136	Приёмы вышивки гладью. Контурная гладь.				
137	<i>Лицевая и изнаночная стороны вышивки.</i>				
138	Приёмы вышивки гладью. Контурная гладь.				
139	Приёмы вышивки гладью. Штриховая гладь.				
140	<i>Особенности выполнения штриховой глади.</i>				
141	Приёмы вышивки гладью. Штриховая гладь.				
142	<i>Лицевая и изнаночная стороны вышивки.</i>		Использование цветных ниток в вышивках гладью. Практические работы: выбор вида вышивки, описание по плану (подбор цветов ниток, виды и приёмы выполнения вышивки, применение).		
143	Приёмы вышивки гладью. Белая гладь.				
144	Использование цветных ниток в вышивках гладью.				
145	<i>Многоцветная гладь. Словарик.</i>				
146	Мережка.	Мережка – вид ажурной вышивки, назначение, технология выполнения. Практические работы: выполнение мережки «кисточка» на образце, выполнение мережки «столбик» на образце, выполнение мережки «снопик» на образце, выполнение мережки «раскол» на образце с обработкой среза швом вподгибку. Словарь: мережка, ажурная вышивка, мережка «кисточка», мережка «столбик», мережка «раскол», мережка «снопик»			
147	<i>Виды мережек.</i>				
148	Выполнение мережки «кисточка».				
149	Выполнение мережки «кисточка».				
150	<i>Инструменты и принадлежности для мережки.</i>				
151	Выполнение мережки «кисточка».				
152	Выполнение мережки «столбик».				
153	<i>Оформление образца в альбом.</i>				
154	<i>Выполнение мережки «столбик».</i>				
155	Выполнение мережки «столбик».				
156	<i>Оформление образца в альбом.</i>				
157	Выполнение мережки «снопик».				
158	Выполнение мережки «снопик».				
159	<i>Инструменты и принадлежности для мережки.</i>				
160	Выполнение мережки «снопик».				
161	<i>Оформление образца в альбом.</i>				
162	Выполнение мережки «раскол».				
163	<i>Выполнение мережки по образцу.</i>				
164	Выполнение мережки «раскол».				
165	<i>Выполнение мережки по образцу.</i>				
166	Выполнение мережки «раскол».				
167	<i>Оформление образца в альбом.</i>				

168	Рюши.	Рюши, назначение, виды, способы выполнения. Практические работы: соединение рюша с основной деталью на образце.		
169	Рюши.			
170	<i>Рюши для отделки блузок.</i>			
171	Воланы.	Воланы, крой волана. Практические работы: соединение рюша с основной деталью на образце, построение чертежа и изготовление выкройки волана к круглому вырезу горловины, изготовление выкройки волана, построение чертежа и изготовление выкройки волана в виде оборки.		
172	<i>Виды отделки воланами.</i>			
173	Изготовление выкройки волана к круглому вырезу горловины.			
174	Изготовление выкройки волана к вырезу горловины углом.			
175	<i>Воланы. Оформление образцов в альбом.</i>			
176	Изготовление выкройки волана в виде оборки.			
177	<i>Воланы. Работа со словариком.</i>			
178	Мелкие складочки и защипы.	Назначение, способы разметки мелких складочек, защипов, глубина. Практические работы: выполнение мелких складочек, защипов на образце.		
179	<i>Мелкие складочки и защипы для отделки блузок.</i>			
180	Мелкие складочки и защипы.			
181	<i>Оформление образцов в альбом.</i>			
Раздел 8. Построение чертежа основы цельнокроеного платья (5 ч.)				
182	Снятие мерок и построение чертежа основы цельнокроеного платья.	Практические работы: снятие мерок и построение чертежа основы цельнокроеного платья. Построение чертежа и подготовка деталей выкройки основы цельнокроеного платья.		
183	<i>Снятие мерок.</i>			
184-185	Построение чертежа и подготовка деталей выкройки основы цельнокроеного платья к раскрою.			
186	<i>Правила снятия мерок.</i>			
Раздел 9. Обработка отдельных деталей и узлов плечевых швейных изделий (38ч.)				
187	Рукава.	Рукава как деталь плечевого изделия. Разнообразие моделей рукава. Манжета: прямая, замкнутая, с обработанным краем, цельнокроеная, из двух деталей. Виды обработки нижнего среза длинного прямого рукава. Обработка: швом вподгибку, резиновой тесьмой, окантовочным швом, манжетой без застежки,		
188	<i>Особенности прямых рукавов. Словарик.</i>			
189	Снятие мерок.			
190	<i>Правила снятия мерок.</i>			
191-192	Построение чертежа и подготовка деталей выкройки длинного прямого рукава и манжеты к раскрою.			
193	<i>Инструменты и приспособления для выполнения чертежа.</i>			

		манжетой с застежкой. Выбор обработки нижнего среза рукава зависит от фасона, назначения изделия, вида ткани, отделки изделия. Виды обработки нижнего среза короткого прямого рукава. Определение правого и левого рукава.		
194-195	Виды обработки нижнего среза длинного прямого рукава.	Практические работы: снятие мерок для построения чертежа основы длинного прямого рукава и манжеты, построение чертежа и подготовка деталей выкройки длинного прямого рукава и манжеты к раскрою, построение чертежа основы длинного прямого рукава и манжеты в натуральную величину, подготовка деталей выкройки к раскрою. Обработка прямой манжеты на образце. Обработка нижнего среза рукава замкнутой манжетой на образце. Обработка нижнего среза рукава резиновой тесьмой на образце. Обработка нижнего среза короткого прямого рукава имитирующей манжетой на образце. Определение правого и левого рукава. Соединение рукава с проймой. Проверка качества работы.		
196	<i>Прямой рукав с манжетой. Рисунок.</i>			
197	Виды обработки нижнего среза длинного прямого рукава.			
198	<i>Обработка нижнего среза длинного рукава.</i>			
199-200	Виды обработки нижнего среза короткого прямого рукава.			
201	<i>Обработка нижнего среза короткого рукава.</i>			
202	Соединение рукава с проймами.			
203	<i>Определение правого и левого рукава.</i>			
204	Соединение рукава с проймой.			
205	<i>Проверка качества изделия.</i>			
206-207	Подборта.	Припуск на застежку 2-4 см – борт. Детали, виды подбортов. Обработка подбортов. Внутренние срезы подбортов можно обработать швом вподгибку с открытым срезом или на краеобметочной машине. Практические работы: изготовление выкройки подборта, цельнокроеного с бортом, для изделий с застежкой до верха. Изготовление выкройки отрезного подборта для изделий с отворотами. Обработка внутренних срезов подбортов швом вподгибку с открытым срезом, на краеобметочной машине.		
208	<i>Детали и виды подбортов.</i>			
209	Обработка подбортов.			
210	<i>Изготовление выкройки подбортов.</i>			
211	Обработка подбортов.			
212	<i>Проверка качества готового изделия.</i>			
213	Воротники. Снятие мерок.	Воротники. Виды, назначение, способы обработки. Фасон. Правила изготовления выкройки воротника и его раскрой после примерки изделия. Обработка воротников и соединение их с горловиной. Практические работы: снятие мерок для построения чертежа воротника. Построение чертежей, подготовка выкроек воротников к раскрою.		
214	<i>Снятие мерок.</i>			
215-216	Построение чертежей и подготовка выкроек воротника к раскрою.			
217	<i>Выкройки воротников. Рисунок.</i>			
218	Обработка воротников и соединение их			

	с горловиной.	Построение чертежа отложного воротника для изделий с застежкой до верха в масштабе 1 : 4. Обработка воротников и соединение их с горловиной. Обработка воротника на стойке на образце. Соединение воротника на стойке (с прокладкой) с горловиной изделия; с помощью обтачек. Соединение воротника с горловиной изделия с помощью подкройной обтачки. Соединение отложного воротника с горловиной в изделиях с застежкой до верха. Соединение отложного воротника с горловиной в изделиях с отворотами.		
219	<i>Способы соединения воротников с горловиной.</i>	Петли в изделиях с застежками Вертикальные петли. Горизонтальные петли. Практические работы: разметка петель в изделиях с застежкой до верха. Разметка петель в изделиях с отворотами. Разметка мест пришивания пуговиц (выполняется после обработки петель). Обработка петель на образце.		
220	Разметка петель.			
221	<i>Разметка мест пришивания пуговиц.</i>			
222	Кокетки. Моделирование кокеток.	Кокетка, расположение на полочках, спинке, на полотнищах юбки, на половинках брюк. Раскрой из основной или отделочной ткани. Форма (прямые, овальные, фигурные). Фасоны кокеток: прямая; овальная; фигурная. Соединение. Моделирование кокеток. Практические работы: моделирование кокеток в масштабе 1 : 4. Обработка кокеток и соединение их с основной деталью изделия. Соединение кокетки с прямым нижним срезом с основной деталью стачным швом на образце. Соединение кокетки с прямым нижним срезом с основной деталью накладным швом на образце. Соединение кокетки с фигурным или овальным нижним срезом с основной деталью накладным швом на образце. Обработка нижнего среза кокетки оборкой на образце.		
223	<i>Моделирование кокеток.</i>			
224	Обработка кокеток.			
Раздел 10. Изготовление плечевых изделий на основе выкройки цельнокроеного платья(7 ч.)				
225	Блузка с застежкой до верха.	Последовательность (технология) изготовления блузы: изготовить выкройку изделия; подготовить детали выкройки к раскрою; подготовить ткань к раскрою; раскроить детали изделия; подготовить детали кроя к обработке; подготовить изделие к примерке; провести первую примерку; внести исправления после первой примерки; провести вторую примерку; выполнить работы по пошиву и отделке изделия. Практические работы: выбор модели блузки. Зарисовка модели, описание фасона изделия в тетради, шитье блузы (Изготовить выкройку изделия.		
226	<i>Последовательность изготовления блузы.</i>			
227	Изготовление выкройки блузки с застежкой до верха.			
228	<i>Проверка качества готового изделия.</i>			
229	Сведения о халатах.			
230	Халат с отложным воротником.			
231	<i>Халат домашний. Моделирование.</i>			

		Подготовить детали выкройки к раскрою. Подготовить ткань к раскрою. Раскроить детали изделия. Подготовить детали кроя к обработке. Подготовить изделие к примерке. Провести первую примерку. Внести исправления после первой примерки. Провести вторую примерку. Выполнить работы по пошиву и отделке изделия. Проверка качества работы).		
Раздел 11. Ремонт одежды (7ч.)				
232	Наложение заплата стачным швом.	Наложение заплата стачным швом на образце. Практические работы: наложение заплата стачным швом на образце. Наложение заплата на изделия. Штуковка, применение для ремонта одежды из плотных тканей, срезы которых не осыпаются. Правила штуковки. Практические работы: наложение штуковки.		
233	<i>Наложение заплата стачным швом.</i>			
234	Наложение заплата стачным швом на образце.			
235	<i>Проверка качества работы.</i>			
236	Штуковка.			
237	<i>Правила штуковки.</i>			
238	Итоговое повторение.	Повторение материала изученного за год.		
136/1 02				